



# COMUNE DI STRADELLA

Provincia di Pavia

## Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale

Sessione Prima- – Seduta Pubblica di prima convocazione

NR. 15 DEL 14-04-2025

### ORIGINALE

**OGGETTO: RIORGANIZZAZIONE DEI MUSEI CIVICI DI STRADELLA E APPROVAZIONE DEL RELATIVO REGOLAMENTO**

L'anno duemilaventicinque addì quattordici del mese di aprile, alle ore 21:00, presso la Sala consiliare, previo adempimento delle altre formalità di legge, si è riunito il Consiglio Comunale.

Eseguito l'appello risultano:

BELLINZONA GIANPIERO	P	MERALDI ANTONIA LUISA	P
BORTOLIN MARCO	P	MOSSI ALESSANDRA GIOVANNA	P
CANTU' ALESSANDRO	P	PROVINI FRANCO ANGELO	P
DI MICHELE DINO	P	QUARONI ALESSANDRO	P
FAGGI SARA	P	REGUZZI ROBERTA	P
GALLI GIORDANO	P	RICOTTI ANDREA	P
GROSSI MATTIA	P	VALIZIA ELENA	P
LOMBARDI PIETRO ANGELO	P	VALLE PAOLO LUIGI GIUSEPPE	P
MAGGI SABRINA	P		

Numero totale **PRESENTI: 17 – ASSENTI: 0**

Partecipa alla seduta il SEGRETARIO GENERALE del Comune Dott.ssa Elisabetta D'Arpa.

Il sig. GIANPIERO BELLINZONA, nella sua qualità di SINDACO, assume la presidenza e, constatato legale il numero degli intervenuti, dichiara aperta la seduta; quindi, invita il Consiglio a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

**Il Sindaco** introduce argomento e cede la parola **all'Assessore alla partita Pierangelo Lombardi** che così interviene secondo la trascrizione della registrazione:

“Sì, questo è il secondo dei Regolamenti che abbiamo discusso in Commissione. Anch'io ne aproffito, oltre che per ringraziare la Commissione, per ringraziare anche gli Uffici e la Dottoressa D'Arpa per il lavoro, tra l'altro, anche di assistenza anche alla Commissione perché saranno almeno un paio di versioni, no? Sempre in aggiornamento, forniti alla Commissione. Brevemente, ecco, qui siamo di fronte a un nuovo Regolamento. Prima avevamo due Regolamenti, uno per il Museo Naturalistico, uno per il Museo della Fisarmonica. Il nuovo Regolamento mira, diciamo, ad una razionalizzazione, ad una riorganizzazione, dei nostri Musei. Soprattutto questa necessità è nata da una interlocuzione continua, condotta in questi mesi, sia con il Sistema museale dell'Oltrepò, sia con gli Uffici di Regione Lombardia, la cui struttura, devo dire, ha caldeggiato con molta convinzione questa riorganizzazione dei nostri Musei che, non dimentichiamo, sono raccolta museale. Quindi, questo Regolamento, ci è stato anche fatto notare, può diventare davvero lo strumento, nel momento in cui riusciamo ad applicarlo correttamente, può davvero diventare anche, diciamo, la chiave di volta per avere il riconoscimento come musei a tutti gli effetti. Il tutto alla luce, in particolare, di normative che sono normative regionali e nazionali, soprattutto la D.G.R. del 20 dicembre 2002 n. 7, che recita: << Criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei e delle raccolte museali in Lombardia >>. Se, poi, avete notato, l'abbiamo sottolineato anche in Commissione, gran parte degli articoli nel momento in cui... C'è tutta la declaratoria degli articoli, poi, alla fine si rinvia, articolo per articolo, si rinvia continuamente, proprio, anche ad altre normative, ma soprattutto alla D.G.R. del 20 dicembre 2002. Molto brevemente e molto rapidamente perché, appunto, in Commissione l'abbiamo discusso e, poi, avete avuto la possibilità anche di poterlo esaminare, quali sono le novità e gli elementi di fondo? Beh, allora, va bene, il primo elemento di fondo se volete, è, direi, evidente, cioè, siamo di fronte adesso a un unico Regolamento mentre prima avevamo due Regolamenti. L'altra caratteristica è in questo lavoro di riorganizzazione, quello di pensare di avere un Regolamento che prevede una unica direzione... Anzi, scusatemi, prima, la cosa ancora più significativa, il Regolamento dei Civici Musei, quindi, già questa dizione, una dizione quindi nuova, nel senso che noi abbiamo i Civici Musei, dice il Regolamento, della “Città di Stradella”, i Civici Musei che hanno, appunto, le due sezioni che mantengono, comunque, la loro dicitura, la loro struttura, Museo Naturalistico “Ferruccio Lombardi” e Museo della Fisarmonica “Mariano Dallapè”, quindi, un unico contenitore da un punto di vista gestionale e amministrativo. Da questo è nata una discussione molto interessante fatta, appunto, col sistema museale, che contiene anche una idea-progetto o, comunque, stimola una idea-progetto di un possibile museo diffuso che potrebbe essere esteso anche ad altre raccolte, ad altre sezioni. Quindi, dare ancora di più, implementare l'idea e la struttura dei Civici Musei. Mantenimento per le due sezioni in essere di quelle definite, quindi, non spariscono il Museo “Ferruccio Lombardi” e il Museo “Mariano Dallapè”, ma tutto viene inserito in un unico contenitore, in un unico contesto. In questo caso il Regolamento prevede un'unica direzione, quindi, questo significa un coordinamento maggiore e anche un risparmio di risorse. Poi, invece, appunto, la caratteristica credo qualificante, necessaria, di almeno un conservatore, almeno uno per sezione, quindi, per il Museo della Fisarmonica... Perché qui, in questo caso, mentre il Direttore, al di là delle competenze generali, ha una funzione in particolare, una funzione di tipo, appunto, anche gestionale amministrativo generale, in questo caso contano le specificità e le competenze, quindi, il ruolo del conservatore. Infatti, il Regolamento prevede una definizione, una puntualizzazione, molto analitica dei vari compiti, delle varie funzioni, non solo del Direttore ma soprattutto, appunto, della figura del conservatore. È chiaro che mentre si ha una più puntuale definizione dei vari

ruoli, noi abbiamo, appunto, diciamo, una linea guida anche per i vari profili professionali che vengono previsti proprio dalla normativa. Quindi, da una parte la direzione, i conservatori e poi, appunto, il Responsabile per i Civici Musei della attività didattica, il Responsabile della comunicazione. Non abbiamo inserito il Responsabile, diciamo, di tipo amministrativo perché, appunto, questo fa capo al Comune per una realtà come la nostra. Non c'è una realtà tale da poter... Quindi, fa capo, appunto, al settore e alla Dottoressa D'Arpa. Quindi, più puntualità nei vari ruoli. E' chiaro che in questo caso la previsione, anche se non è l'obbligo, è quella di poter, appunto, in questo lavoro di razionalizzazione, pagare una unica figura per la didattica e una unica figura per la comunicazione che può interagire con altre figure per la comunicazione. Ciò non toglie che, ad esempio, se ci fossero necessità e risorse, il Regolamento può consentire anche di avere delle figure specifiche per ogni sezione dei Civici Musei. Ecco, ci pare anche, in questo caso, anche in Commissione abbiamo analizzato, abbiamo visto, che si ha soprattutto un testo che non soltanto risponde alle più aggiornate normative e ai suggerimenti che sono venuti anche dalla struttura regionale oltre che dal sistema museale, ma mi sembra che sia anche molto più chiaro, no? Che siano molto chiare, appunto, le finalità, le funzioni. Tra l'altro anche in questo caso si chiude con l'articolo 19, anche qui sono 20 articoli, uno in più è la norma finale sostanzialmente, con una carta dei servizi che il Direttore dei Musei è incaricato di redigere, una carta dei servizi che identifica, secondo il presente Regolamento, gli specifici servizi erogati con indicazioni degli standard. L'obiettivo, e concludo, l'obiettivo è quello di riuscire ad arrivare a garantire una apertura minima di 25 ore settimanali su cinque giorni alla settimana, perché questo sarebbe una, forse la clausola più importante, per ottenere il riconoscimento e il passaggio da raccolta museale a museo. Ecco, quindi, queste sono un po'... Il Regolamento è anche un impegno e un invito a raggiungere questi obiettivi.”

**Il Sindaco:** “Grazie Assessore Lombardi. Ci sono interventi? Prego, Consigliere Quaroni.”

**Il Consigliere Alessandro Quaroni** del gruppo “Per Stradella Cantù Sindaco”, così interviene secondo la trascrizione della registrazione:

“Grazie Sindaco. Allora, sì, anche questo Regolamento è stato, appunto, analizzato insieme in Commissione. E' un pochino più complesso rispetto all'altro ma giustamente il tema lo richiedeva. Giustissima la creazione, appunto, del Regolamento istituzionale che possa unire la cultura museale di Stradella. D'altronde, appunto, come ci diceva l'Assessore, questa organizzazione arriva in risposta ad una indicazione anche di Regione Lombardia che, appunto, chiedeva di unificare e regolamentare i Musei. La speranza della nascita di altre sezioni museali sicuramente è nostra anche e, appunto, secondo me, arriva da anni in cui i Musei stanno sempre più, appunto, lavorando bene insieme, anche all'Amministrazione precedente. Speriamo che questa cosa continui. Questo Regolamento, appunto, come indicava l'Assessore vede queste due importanti cariche, le mette in luce. Una più istituzionale, possiamo dire che è quella del Direttore che, appunto, sarà Direttore di tutti i Musei e una, invece, più operativa che è il Conservatore che soprattutto deve avere più esperienza dei vari temi museali di ogni di ogni sezione, ecco. Quindi, confidiamo nel fatto che queste cariche vengano scelte in modo oculato per poter avere, poi, la miglior risposta. Grazie.”

**Il Sindaco:** “Grazie. Ci sono altri? Se no passiamo a dichiarazioni di voto. Dichiarazioni di voto.”

**La Capogruppo di “Lista Civica Bellinzona Sindaco” Antonia Meraldi**, così interviene secondo la trascrizione della registrazione:

“Sì, proprio per dichiarazione di voto. Diciamo questa è una riorganizzazione importante delle nostre realtà museali che prevede proprio la valorizzazione degli stessi Musei attualmente presenti. Quindi, il nostro voto è sicuramente favorevole.”

Chiede e ottiene la parola il **Capogruppo Alessandro Cantù del gruppo “Per Stradella Cantù Sindaco”**, che così interviene secondo la trascrizione della registrazione:

“Grazie signor Sindaco, anche in questo caso il gruppo “Per Stradella Cantù Sindaco” voterà a favore di questo Regolamento. Un plauso a Regione Lombardia in primis che ha, come abbiamo appena ascoltato dall’Assessore Lombardi, insistito parecchio per rinnovare, direi, riformulare in toto, questo Regolamento che andrà sicuramente in una direzione di valorizzazione dei nostri due Musei. Tanto abbiamo cercato di fare con risultati positivi negli anni passati. Abbiamo sicuramente due Musei importanti, valorizzarli deve essere sempre e comunque un compito dell’Amministrazione, perché, comunque, a Stradella sono seguiti, sono un punto di riferimento anche, se vogliamo, in particolare quello della Fisarmonica perché forse è unico, ma anche il Museo Naturalistico è assolutamente degno di interesse. E’ dimostrato anche dal fatto che ci sono turisti e riscuote proprio l’interesse dei turisti, non solo di appassionati. Quindi, tutto ciò che verrà fatto per cercare di valorizzare sarà sicuramente positivo. Una valorizzazione può passare, anzi, passerà sicuramente attraverso questo nuovo Regolamento che sarà, abbiamo appena sentito, funzionale a ottenere finanziamenti, a passare anche a Museo. Quindi, sicuramente il lavoro da fare sarà tanto ma anche con questo nuovo Regolamento si potrà sfruttare e avere le idee un po’ più chiare anche come incarichi. Il nostro voto sarà favorevole.”

**Il Sindaco:** “Grazie Consigliere Cantù. Passiamo alla votazione.”

Quindi, esaurita la discussione;

## IL CONSIGLIO COMUNALE

**Ritenuta** propria la competenza in quanto prevista espressamente per legge (art. 42, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 267/2000);

**Attestata** l’insussistenza di situazioni che possano ingenerare conflitto di interesse;

### **Premesso:**

- che l’Amministrazione Comunale promuove, nell’ambito degli interventi istituzionali rientranti nelle sue competenze, molteplici attività al fine di sensibilizzare e favorire la crescita culturale e la valorizzazione del territorio;
- che al raggiungimento di tale obiettivo può contribuire un’azione di riorganizzazione e di valorizzazione delle due realtà museali ora esistenti in città;
- che con precedenti deliberazioni del Consiglio Comunale n. 218 del 6.12.1977 e n. 70 del 30.10.1997 si istituivano rispettivamente il Civico Museo Geo-Paleontologico-Archeologico (poi divenuto con deliberazione Giunta Municipale n. 109 del 4 marzo 1987 Civico Museo naturalistico ecologico) e il Civico Museo della Fisarmonica;

- che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 33 del 22.04.2009 si procedeva all'approvazione del regolamento del Civico Museo della Fisarmonica e del Civico Museo Naturalistico;

**Dato atto** che la normativa nazionale e regionale è stata modificata e aggiornata e quindi è necessario una riorganizzazione della struttura, a partire dalla razionalizzazione delle risorse sia umane che economiche;

**Vista** la Deliberazione della Giunta Regionale del 20.12.2002 n. 7/11643 ad oggetto: "Criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei e delle raccolte museali in Lombardia, nonché Linee guida sui profili professionali degli operatori dei musei e delle raccolte museali in Lombardia ai sensi della L.R. 5.1.2000 n. 1 commi 130-131";

**Vista** la Deliberazione della Giunta Regionale 5.11.2004, n. 19262 ad oggetto "Primo riconoscimento dei musei e delle raccolte museali in Lombardia";

**Vista** la Legge Regionale n. 25 del 07.10.2016 ad oggetto: "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo";

**Visto** il D.M. 10.05.2001 "Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei (Art.150, comma 6, del D.L. n.112 del 1998)";

**Visto** il D.Lgs. 42/2004 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio";

**Vista** la Carta nazionale delle professioni museali 2008 (a cura dell'ICOM);

**Vista** la Carta d'identità del museo 2009 (a cura del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Generale Servizio I – Coordinamento e Studi);

**Considerato** il ruolo divulgativo e informativo, nonché inclusivo e partecipativo, che viene riconosciuto ai Musei, così come si evince dalla definizione stessa di Museo ratificata dall'Assemblea mondiale ICOM del 24.08.2022;

**Visto** lo schema di Regolamento di gestione allegato alla presente deliberazione, di cui è parte integrante e sostanziale, predisposto dall'amministrazione comunale;

**Dato atto** che non vengono modificate le tariffe attualmente in vigore in quanto l'impostazione sarà mantenuta per ciascuna delle due sezioni;

**Ritenuto** necessario procedere alla riorganizzazione dei Musei Civici approvandone il nuovo Regolamento;

**Sentita** la Commissione Consiliare competente in data 07.04.2025;

**Visto** il D.Lgs. 18.08.2000, n. 267;

**Visto** lo Statuto comunale;

**Fatte** le verifiche necessarie ai sensi dell'art. 9 del D.L. 78/2009 e dato atto che il presente atto non ha immediati riflessi diretti contabili;

**Visto** il parere favorevole del Responsabile del Servizio Affari Generali sotto il profilo della regolarità tecnica in relazione alle proprie competenze, come da dichiarazione allegata al presente provvedimento;

**Visto** l'esito della votazione favorevole ed unanime, resa e verificata nelle forme di legge;

## **D E L I B E R A**

Per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

- Di approvare la riorganizzazione dei Musei civici, raggruppandoli sotto lo stesso organigramma "**Musei di Stradella**", suddiviso nelle sezioni: **Sezione naturalistico "F. Lombardi"** e **Sezione della fisarmonica "M. Dallapè"**;
- Di approvare il nuovo regolamento che organizza e definisce il funzionamento, gli obiettivi e le finalità dei Musei di Stradella in questo nuovo assetto;
- Di stabilire che con il presente atto viene revocato ogni precedente regolamento disciplinante i Musei;
- Di allegare altresì al presente provvedimento, dati agli atti tutti i documenti istruttori, il parere reso a mente dell'art. 49 del Decreto Legislativo 18.08.2000 e ss. mm. ai fini della regolare esecuzione del presente atto;

## **S U C C E S S I V A M E N T E**

Attesa l'urgenza di provvedere in merito;

Visto l'art. 134 – comma 4 del Decreto Legislativo 18.08.2000, n. 267;

Visto l'esito della votazione favorevole ed unanime, resa e verificata nelle forme di legge;

## **D I C H I A R A**

la presente immediatamente eseguibile.

Terminata la votazione il **Sindaco** così interviene secondo la trascrizione della registrazione:

"Grazie a tutti e Buona Pasqua."

La seduta termina alle ore 22,39.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura, viene sottoscritto.

IL PRESIDENTE  
*GIANPIERO BELLINZONA*

IL SEGRETARIO  
*Dott.ssa Elisabetta D'Arpa*

*Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.*



# COMUNE DI STRADELLA

Provincia di Pavia

## Parere tecnico allegato alla proposta di Deliberazione di DELIBERA DI CONSIGLIO Comunale

NR. 14 DEL 03-04-2025

**OGGETTO: RIORGANIZZAZIONE DEI MUSEI CIVICI DI STRADELLA E  
APPROVAZIONE DEL RELATIVO REGOLAMENTO**

PARERE EX ART. 49 D.LGS. 18 AGOSTO 2000, N.267

\*\*\*\*\*

Il sottoscritto, responsabile del servizio, formula il proprio parere Favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento.

Stradella, lì 03-04-2025

IL RESPONSABILE DI SERVIZIO

*Dott.ssa Elisabetta D'Arpa*

*Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.*



# COMUNE DI STRADELLA

Provincia di Pavia

## REFERTO DI PUBBLICAZIONE DELIBERA DI CONSIGLIO COMUNALE

NR. 15 DEL 14-04-2025

**OGGETTO: RIORGANIZZAZIONE DEI MUSEI CIVICI DI STRADELLA E  
APPROVAZIONE DEL RELATIVO REGOLAMENTO**

### REFERTO DI PUBBLICAZIONE

N. 660 Reg. Atti Pubblicati

Copia del presente verbale viene pubblicata all'Albo Pretorio online per quindici giorni consecutivi dal 30-04-2025 al 15-05-2025

Li 30-04-2025

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*Dott.ssa Elisabetta D'Arpa*

*Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.*



# COMUNE DI STRADELLA

Provincia di Pavia

## Deliberazione del Consiglio Comunale

**NR. 15 DEL 14-04-2025**

**OGGETTO: RIORGANIZZAZIONE DEI MUSEI CIVICI DI STRADELLA E APPROVAZIONE DEL RELATIVO REGOLAMENTO**

### CERTIFICATO DI ESECUTIVITÀ

Si certifica che la presente deliberazione è esecutiva ai sensi dell'articolo 134, comma 3, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, in data 10-05-2025, decorsi 10 giorni dalla pubblicazione.

IL SEGRETARIO COMUNALE  
Dott.ssa Elisabetta D'Arpa

*Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.*