

**ELENCAZIONE DELLE INTERROGAZIONI
IN ORDINE DI REGISTRAZIONE DELL'INVIO DELLA RISPOSTA**

Consiglio Comunale

<p>1) Interrogazione del Consigliere Fabrizio Finocchi.</p> <p>(Prot. n. 28819 del 28.04.2025 – integrata con Prot. n. 29409 del 29.04.2025)</p> <p>Relativa a “RICHIESTE DI INFORMAZIONI IN MERITO A QUANTO PUBBLICATO DAL SITO “VERCELLINOTIZIE.IT””.</p>	<p>Risposta Prot. n. 32645 del 12.05.2025</p>
<p>2) Interrogazione dei Consiglieri Gabriele Bagnasco, Alberto Fragapane, Marco Mancuso, Filippo Campisi, Manuela Naso, Cecilia Nonne.</p> <p>(Prot. n. 30422 del 05.05.2025)</p> <p>Relativa a “RACCOLTA E SMALTIMENTO RIFIUTI”.</p>	<p>Risposta Prot. n. 38267 del 03.06.2025</p>
<p>3) Interrogazione dei Consiglieri Gabriele Bagnasco, Alberto Fragapane, Marco Mancuso, Filippo Campisi, Manuela Naso, Cecilia Nonne.</p> <p>(Prot. n. 37036 del 28.05.2025)</p> <p>Relativa a “IMMOBILE EX CAVALLI & STALLONI”.</p>	<p>Risposta Prot. n. 40235 del 10.06.2025</p>
<p>4) Interrogazione dei Consiglieri Marco Mancuso, Alberto Fragapane, Gabriele Bagnasco, Filippo Campisi, Manuela Naso, Cecilia Nonne.</p> <p>(Prot. n. 26119 del 16.04.2025)</p> <p>Relativa a “FESTIVAL DEL RISO”.</p>	<p>Risposta Prot. n. 41127 del 13.06.2025</p>



CITTA' DI VERCELLI



Al Sig. Consigliere Comunale
Fabrizio Finocchi

p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale
Al Segretario Generale

Loro Sedi

**OGGETTO: Interrogazione prot. n. 28819 del 28/4/2015 – prot. n. 29409 del 29/4/2025.
Richiesta di informazioni in merito a quanto pubblicato dal sito
“Vercellinotizie.it”.**

In riferimento alla interrogazione in oggetto e sulla base dei documenti agli atti del Settore Sviluppo del Territorio, Valorizzazione Patrimoniale e Opere Pubbliche si precisa quanto segue:

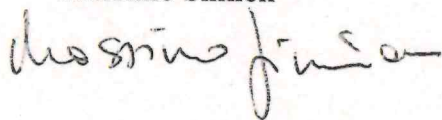
- a riguardo della documentazione trasmessa in data 29 aprile, ad integrazione della interrogazione prot. n.28819, si comunica che gli uffici hanno verificato che l'area sulla quale dalle foto appare depositata una “*non precisata terra bianca*” risultava di proprietà di un soggetto privato ed esterna alle aree destinate a parcheggio pubblico. Al proposito si rileva che i lavori di realizzazione della c.d. “*prima*” parte del parcheggio sono stati consegnati in data 2 agosto 2016, con effettivo inizio in data 22 agosto 2016. Il citato verbale di consegna evidenzia l'assenza di recinzione metallica tra l'area destinata a parcheggio e l'area dell'ex centrale a lolla. Il muro di recinzione a confine tra le due proprietà è stato infatti successivamente realizzato dall'appaltatore, come risulta dagli ordini di servizio datati 12 settembre e 14 novembre 2016, in ragione dell'intervenuta edificazione del nuovo edificio sull'area dell'ex stabilimento e della opportunità di separare fisicamente i lotti;
- le lavorazioni eseguite dalla ditta affidataria delle opere di realizzazione del parcheggio non hanno comportato l'utilizzo di materiali simili alla “*non precisata terra bianca*”;
- al fine di verificare la qualità ambientale del suolo e del sottosuolo sono stati affidati con D.D. n. 3621/2015 le attività di caratterizzazione del terreno (sottosuolo) interessato dalla realizzazione del parcheggio (esiti acquisiti in data 14 giugno 2016) e con D.D. n. 873/2016 gli accertamenti e le indagini del suolo, verificando i materiali e i rifiuti fuori terra (esiti acquisiti 26 settembre 2016, prot. n. 40681). Tali indagini preventive sono state a suo tempo ritenute opportune in

relazione alla localizzazione del parcheggio, posto in adiacenza ad un ambito (area ex Montecatini - via Trento/via Bassano), già oggetto di un Piano di caratterizzazione ambientale, approvato con D.D. 3447 del 17/10/2011.

Distinti saluti

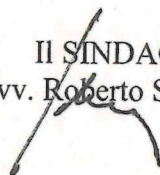
L'ASSESSORE AL BILANCIO
E LAVORI PUBBLICI

Massimo Simion



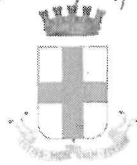
IL SINDACO

Avv. Roberto Scheda



PROF 28819 - 28/4/2024

1



CITTÀ DI VERCELLI
Consiglio Comunale
Gruppo Consiliare AZIONE – Stati Uniti d'Europa

A: Sindaco di Vercelli

Presidente del Consiglio Comunale

INTERROGAZIONE

(Art. 51 del Regolamento di organizzazione e funzionamento del Consiglio Comunale)

Oggetto: Richiesta di informazioni in merito a quanto pubblicato dal sito "Vercellinotizie.it" in merito ai lavori per la costruzione del posteggio di via Birago.

Il sottoscritto Fabrizio Finocchi, consigliere comunale del Gruppo AZIONE-Stati Uniti d'Europa,

premessi che:

- ✓ il 13 aprile 2025 il sito web Vercellinotizie.it ha pubblicato un pezzo a firma di Andrea Borasio dal titolo: *"Cosa è stato sotterrato in quel parcheggio?"* che si allega alla presente;
- ✓ che il pezzo è documentato da due fotografie in cui appare, in uno scavo nel terreno, quella che l'autore definisce una: *"non precisata terra bianca"*;
- ✓ che le fotografie, secondo l'autore, si riferirebbero ai lavori che hanno interessato la costruzione della prima parte del Movicentro/Area strategica Stazione di via Birago nel 2016;
- ✓ che l'autore del pezzo sostiene che all'atto dello scatto: *"Si notava, infatti, una netta differenza tra i lavori che si stavano effettuando e le ruspe che sotterravano quintali di una non precisata terra bianca"*

Con la presente interroga il Sindaco e l'Assessore competente per sapere:

1. se l'Amministrazione abbia letto il pezzo *"Cosa è stato sotterrato in quel parcheggio?"*;
2. se gli uffici abbiano fatto le opportune verifiche per accertare quanto scritto;
3. se da una verifica del "Giornale dei Lavori di Cantiere", la cui compilazione era a carico del Direttore dei Lavori incaricato, emergano lavorazioni che comportino l'uso di materiali simili alla *"non precisata terra bianca"* che appare nelle fotografie;
4. qualora, nel caso non risultassero lavorazioni che comportino l'utilizzo di materiali corrispondenti a quanto visibile in fotografia, l'Amministrazione non intenda fare delle verifiche attraverso un campionamento del terreno sotto l'asfalto.

Il Consigliere Comunale
Fabrizio Finocchi

Firmato
digitalmente da
FNCFRZ67S06C66
5Y/FINOCCHI/
FABRIZIO
Data: 2025.04.24
19:13:04 +02'00'

Vercelli Notizie

Informazione online sui fatti di Vercelli, Vercellese e Piemonte



Menu

HOME

CRONACA

ATTUALITÀ

SANITÀ

SCUOLA

SPORT

PIEMONTE

PAESI ▾

VALSESIA

POLITICA

CULTURA

PERSONAGGI E STORIE



Home > Cronaca

CRONACA

Cosa è stato sotterrato in quel parcheggio?

By **Andrea Borasio**

🕒 13 Aprile 2025

👁 2478



Parcheggio via Birago: cosa è stato sotterrato durante i primi lavori?

Via Birago, quintali di strana terra bianca gettati prima dell'asfaltatura

VERCELLI – Mesi di verifiche. Abbiamo lavorato per mesi prima di pubblicare la notizia che andrete a leggere. Perché? Perché si tratta di qualcosa di estremamente importante. Ci auguriamo non grave ma resta importante.

Sotterrare qualcosa significa, dal vocabolario, “collocare qualcosa sotto la superficie del terreno, spec. per nascondere”. Ed è quello che potrebbe essere accaduto durante i lavori che hanno interessato il nuovo parcheggio di via Birago, alle spalle della stazione ferroviaria.



Le fotografie che ci sono state inviate, mesi fa, hanno immediatamente colpito. Si notava, infatti, una netta differenza tra i lavori che si stavano effettuando e le ruspe che sotterravano quintali di una non precisata terra bianca. Abbiamo verificato il tutto. Abbiamo sentito esperti del settore. Nessuno ha dichiarato che quelle operazioni potessero servire per l'allestimento del parcheggio. Ergo, qualcosa di poco chiaro è successo.

Una precisazione: le fotografie si riferiscono ai lavori che hanno interessato la prima parte del parcheggio. Era, quindi, il 2016. Nacquero, in quell'occasione, i primi 120 stalli, portati successivamente a 304, con l'ampliamento concluso pochi mesi fa.

A questo punto sarebbe interessante sapere, magari con un'inchiesta dell'autorità giudiziaria, cosa è stato sotterrato. Se si è trattato, soprattutto, di "nascondere" qualcosa a discapito dell'ambiente e della salute dei vercellesi.

©Riproduzione riservata

TAGS: #Vercelli

1.6k
Shares



Share



Tweet



Pin



Share

< Previous

**"PMI Day": 1.300
studenti hanno visitato
le aziende**

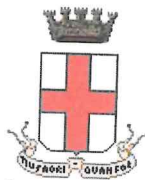
Next >

**Accoltella l'addetto alla
sicurezza fuori dalla
discoteca: è in fuga**



Andrea Borasio

Nato nel 1967 a Vercelli, ha collaborato con il bisettimanale "La Sesia", con il mensile "La Grinta", con il quotidiano "La Provincia" e,



CITTÀ DI VERCELLI

Protocollo come da segnatrice in testata

AI CONSIGLIERI COMUNALI

Gabriele Bagnasco

Alberto Fragapane

Marco Mancuso

Filippo Campisi

Manuela Naso

Cecilia Nonne

SEDE

Oggetto: **RISPOSTA INTERROGAZIONE PROT. N. 30422 DEL 05/05/2025.**

Con riferimento all'interrogazione all'oggetto "Interrogazione" si rappresenta quanto segue:

Lo svuotamento dei contenitori sia stradali che domiciliari nel territorio comunale avviene in modo differenziato.

La raccolta avviene in giorni prestabiliti in base alla zona e alla tipologia di rifiuto, come indicato nell'elenco presente sul sito internet della società incaricata del servizio di igiene ambientale, su mezzi dedicati alle varie tipologie di rifiuto.

Nelle occasioni in cui il contenuto di un determinato contenitore risulta contaminato da materiali estranei o non correttamente separati, si rende necessario procedere alla raccolta del rifiuto come "indifferenziato"; tale metodologia è nota in quanto prevista per il corretto trattamento dei rifiuti.

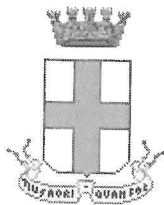
Agli uffici comunali non sono pervenute segnalazioni da parte dei cittadini che lamentano di comportamenti anomali da parte degli operatori addetti alla raccolta differenziata e pertanto non si è potuto procedere a verifiche di tali situazioni.

Distinti saluti,

L'ASSESSORE ALL'AMBIENTE
Dott. Antonio Prencipe



IL SINDACO
Avv. Roberto Scheda



CITTA' DI VERCELLI
Consiglio Comunale
Gruppo del Partito Democratico
Lista civica Bagnasco sindaco

Per 30/4/22- 5/5/2025

2

Vercelli,

Al Sindaco di Vercelli

E, p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale

Oggetto: interrogazione

Vista la normativa nazionale, regionale, comunale riguardante la raccolta e smaltimento dei rifiuti urbani,

Considerato che la raccolta differenziata rappresenta un passaggio fondamentale della complessiva politica di riduzione della quota di rifiuti avviata allo smaltimento,

Considerato che la tariffa applicata ai cittadini è calcolata tenendo conto dei costi derivanti dalla raccolta differenziata,

Valutata la buona partecipazione dei cittadini alla pratica della differenziazione dei rifiuti da essi prodotti,

Preso atto di alcune segnalazioni pervenute da cittadini, pare anche confermate da alcuni operatori ecologici, che riferiscono di anomali comportamenti tenuti dalle ditte addette alla raccolta delle diverse frazioni di rifiuti presso le utenze domestiche, che occasionalmente raccoglierebbero su un unico mezzo non la sola frazione alla quale il mezzo stesso è dedicato ma anche altre vanificando così la differenziazione effettuata dagli utenti,

Verificato che in alcuni casi è presente nell'opinione pubblica l'idea che la differenziazione dei rifiuti domestici non porti ad una reale e completa gestione separata, ma che la filiera si interrompa con avvio allo smaltimento finale del rifiuto indifferenziato,

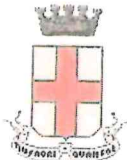
Al fine di fare chiarezza su questi aspetti e, in un caso, di correggerli, nell'altro di assicurare l'opinione pubblica, ed evitare che questo sia un limite allo sviluppo della raccolta;

Si chiede

Se agli Uffici comunali risulti la veridicità di quanto sopra riportato e, nel caso, con quale frequenza ciò si verifichi,

Nel caso, quali siano le cause di tali comportamenti scorretti,

Quali siano i controlli effettuati da ASM e/o dal Comune per verificare il rispetto della normativa e il rispetto del contratto di servizio vigente tra le parti



CITTA' DI VERCELLI

3

Ai Sig.ri Consiglieri Comunali

Gabriele Bagnasco

Alberto Fragapane

Marco Mancuso

Filippo Campisi

Manuela Naso

Cecilia Nonne

p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale
Al Segretario Generale

Loro Sedi

OGGETTO: Interrogazione prot. n. 370336 del 28/05/2025 – Immobile ex Cavalli&Stalloni.

In riferimento alla interrogazione in oggetto si comunica che:

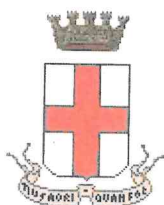
- in ordine allo stato di attuazione dell'intervento:
 - l'immobile è stato consegnato a E.DI.S.U. Piemonte in data 21 gennaio 2022;
 - il progetto di fattibilità tecnico economica, datato novembre 2022, è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione di E.DI.S.U. con deliberazione n. 87/2022;
 - così come previsto dall'art. 5 del contratto di comodato ad uso gratuito sottoscritto nel 2021 il progetto di fattibilità è stato trasmesso al nostro Ente e con Deliberazione n. 304 in data 26 luglio 2023 la Giunta Comunale ha approvato, quale atto di assenso, il predetto progetto;
 - dato lo stato di degrado e di abbandono dell'immobile, EDISU ha effettuato prove strutturali (misure, rilevamenti e prove di carico) e ha provveduto allo smantellamento/smaltimento di arredi e materiali di risulta ancora depositati sull'area. Le indagini di routine effettuate sul terreno hanno evidenziato importanti criticità per le quali è stato necessario un adeguato approfondimento con ulteriori e onerose prove in loco con l'assistenza di un geologo. Lo stato di fatto del terreno ha comportato, conseguentemente, un importante aumento dei costi di realizzazione. A inizio 2024 si è inoltre verificato il crollo di una porzione del tetto che ha determinato una modifica delle condizioni progettuali, richiedendo il rifacimento completo della copertura con relativi costi aggiuntivi.
 - il progetto esecutivo è stato sottoposto alla fase di verifica finalizzata alla validazione, con affidamento a società specializzata avvenuto nel mese di dicembre 2024;

- completata la prima fase di attività da parte della società incaricata della verifica in data 5 giugno 2025 la relativa pratica edilizia (SCIA alternativa al PDC) è stata presentata al Comune;
 - acquisiti i necessari titoli autorizzativi/assensi e completate ultimate le ulteriori attività da parte del soggetto verificatore sarà possibile procedere alla validazione e approvazione del progetto;
 - in merito alla tempistica E.D.I.S.U. Piemonte interpellata al riguardo, ha comunicato di prevedere di bandire la procedura per l'esecuzione dei lavori nell'ottobre 2025, stimando in circa 18/20 mesi a far tempo dall'aggiudicazione la durata delle fasi di esecuzione dei lavori e di allestimento della struttura.
- il Comune, oltre a fornire ampio supporto ai referenti di E.D.I.S.U. Piemonte, svolge costantemente il monitoraggio dello stato di attuazione dell'intervento in quanto:
- è volontà dell'Amministrazione incrementare i servizi agli studenti, anche al fine di valorizzare e valorizzare la presenza universitaria sul territorio, e gli interventi sull'ex Mattatoio e sull'ex Cavalli&Stalloni rappresentano idonei strumenti per raggiungere tale obiettivo;
 - trattandosi di un bene trasferito dall'Agenzia Nazione per l'Amministrazione e la Destinazione dei Beni sequestrati e confiscati alla criminalità, il Comune deve costantemente aggiornare i dati relativi all'immobile assegnato del sito web comunale nella sezione dedicata, oltre che fornire puntuali analoghi aggiornamenti all'Agenzia;
 - l'art. 5 del comodato prevede che i progetti dell'opera, alle distinte fasi siano formalmente trasmessi al Comune e da questi assentiti;
- EDISU Piemonte si è assunta l'onere di avviare e completare la fase progettuale dell'opera e la successiva realizzazione fisica dell'intervento, assumendo a proprio carico i conseguenti adempimenti e costi derivanti dalla progettazione, realizzazione e gestione della mensa, nonché dall'amministrazione degli spazi assegnati e della successiva manutenzione dei manufatti ed impianti. La realizzazione di tali attività e le relative tempistiche rientrano pertanto nell'ambito dell'autonomia dell'Agenzia.

Distinti saluti

L'ASS.RE AL PATRIMONIO
Stefano PASQUINO

IL SINDACO
Avv. Roberto Scheda



5

Comune di Vercelli

Data 28/05/2025

N. Prot. 0037036 / 2025

Tit. II Cl. 3 Fasc. 00

UDR SERVIZIO IMMOBILI ISTITUZIONALI



CITTA' DI VERCELLI
Consiglio Comunale
Gruppo del Partito Democratico
Gruppo Lista Civica Gabriele Bagnasco Sindaco

Al Sindaco di Vercelli
E, p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale

Oggetto: interrogazione

Prémesso che

L'insediamento universitario è uno degli assi di sviluppo strategici per la città e il territorio vercellese e che molti interventi sono in corso per qualificare l'offerta formativa e di servizi utili a consolidare la presenza dell'ateneo e a favorire la permanenza degli studenti,

Considerato che

L'immobile definito "Cavalli e stalloni" sito in via Bassano, già conferito dallo Stato al Comune di Vercelli è stato successivamente concesso in comodato d'uso a EDISU Piemonte al fine di ricavarne una mensa universitaria, nell'ambito dei complessivi progetti di potenziamento dell'offerta di servizi agli studenti dell'UPO,

Visto che

I lavori di recupero e ristrutturazione degli ex magazzini comunali dell'Isola destinati a ospitare nuovi laboratori e centri di ricerca ad uso delle facoltà attive in città sono in fase di realizzazione e procedono regolarmente,

Preso atto

Dello stato di abbandono e di degrado strutturale in cui versa l'immobile e, di conseguenza, dell'inevitabile incremento di difficoltà e oneri necessari per il suo recupero e riutilizzo

Si chiede

- Se vi sia un controllo da parte del Comune sui programmi di attività di EDISU Piemonte e quale sia attualmente il reale programma di intervento dell'ente, e quali i tempi previsti per la messa in funzione della mensa.
- Se l'Amministrazione Comunale intenda assumere iniziative nei confronti dell'ente per avviare la realizzazione dei lavori



CITTÀ DI VERCELLI

Data e protocollo come da segnatura sopra indicata

AI CONSIGLIERI COMUNALI INTERROGANTI

- MANCUSO MARCO
- FRAGAPANE ALBERTO
- BAGNASCO GABRIELE
- CAMPISI FILIPPO
- NASO MANUELA
- NONNE CECILIA

SEDE

Oggetto: Interrogazione "Festival del riso" prot. 26119 del 16/04/2025

Si interroga il Sindaco e l'Amministrazione Comunale per sapere:

Quali siano i referenti di Sindaco e Presidente della Provincia nominati all'interno del Comitato di gestione e quali attività e decisioni abbia preso in questi mesi questo organo:

Per il Comune di Vercelli si elencano di seguito i referenti nominati con nota prot. N.88173 del 31/12/2024:

per il Settore Cultura Istruzione Sport e Manifestazioni: Margherita Crosio Dirigente e Domenico Evangelista;

per il Settore Sviluppo del Territorio, Valorizzazione patrimoniale e Opere Pubbliche: Liliana Patriarca Dirigente, Marco Costanzo e Stefania Franchino

per il Settore Edilizia, Ambiente e Sicurezza Territoriale: Ivana Regis Comandante della Polizia Locale, Lea Paola Enrico e Paolo Laureti.

Per la Provincia di Vercelli è stata formalmente nominata con nota Protocollo n 0001090 del 08/01/2025 l'Arch. Veronica Platinetti

Tutto lo Staff della Presidenza è coinvolto nell'organizzazione del Festival.

Attraverso quali modalità sia stato selezionato il soggetto attuatore, in base a quali criteri e rispetto a quali obiettivi:

L'Agenzia incaricata della promozione e dello sviluppo dell'iniziativa è stata individuata sulla base della specifica competenza ed esperienza comprovata (documentazione agli atti dell'Ufficio Cultura) in materia di organizzazione di grandi eventi. L'agenzia è stata incaricata con affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 c.1 Lett. b) Dlgs 36/2023

trattandosi di preventivo di spesa ampiamente al di sotto dei 140.000,00 euro, a seguito di valutazione di congruità dei costi attraverso indagine di mercato.

Quali sono i soggetti che hanno aderito al percorso di sponsorizzazione che ha portato alla raccolta di 296mila euro;

Molti enti e soggetti privati stanno presentando manifestazioni di interesse per la sponsorizzazione dell'evento. La procedura di definizione dei rispettivi contratti è in corso.

Sono andate tutte a buon fine le manifestazioni d'interesse:

- 1) Sponsor,
- 2) Food,
- 3) Produttori. Quest'ultima, oltre il numero massimo di spazi presenti nel padiglione dedicato da 1000mqn e 40 postazioni.

Se esista un progetto generale che delinei e programmi le modalità di attuazione dell'iniziativa. In particolare, si chiede di conoscere:

- **Quali spazi il Comune di Vercelli abbia individuato e messo a disposizione per il Festival:** Piazza Antico Ospedale, Area della Basilica di S. Andrea, Salone Dugentesco, Teatro Civico. E' stato autorizzato da parte della CCIAA di Vercelli l'utilizzo della Sala Merci. L'intero centro storico sarà animato da iniziative e attività realizzate anche in collaborazione con associazioni ed organizzazioni del territorio. Si ricorda che verranno coinvolti con specifici tour organizzati i Borghi d'Acqua della Provincia di Vercelli.
- **Quale proposta culturale e di promozione turistica sia stata definita dal Comune:** 3 Mostre d'arte, Conferenze, Visite turistiche della Città di Vercelli e dei Borghi d'acqua. Le serate del Festival saranno animate con iniziative diverse. La proposta culturale è in fase di definizione finale con tutte le realtà. Sarà presentata a seguito di conferenze stampa da parte di tutti i soggetti coinvolti, dovendo poi essere anche promossa una serie di attività sul sito Italia.it (sito di promozione turistica e culturale più usato al mondo).
- **Quale pianificazione sia stata attivata per organizzare la logistica in termini di ospitalità, viabilità, parcheggi:** il Piano di viabilità e parcheggi è in fase di approvazione, si è già predisposta l'ospitalità di tutte le autorità che saranno presenti durante le giornate di Riso'; si sta collaborando con le Associazioni di categoria per offrire massima disponibilità in termini di ospitalità anche con riferimento alle città limitrofe grazie anche alla condivisione e collaborazione con i Sindaci del territorio provinciale.
- **Quali soggetti siano stati ad ora coinvolti per l'organizzazione del Festival, quanti provenienti dal territorio vercellese e in base a quali parametri di scelta:** Considerata la volontà di realizzare un Festival internazionale si conferma che sia per quanto riguarda l'organizzazione dell'evento che per la partecipazione allo stesso si stanno coinvolgendo tutti gli operatori, le associazioni, gli enti e gli stakeholder ritenuti indispensabili sia a livello locale che a livello provinciale, regionale nazionale e internazionale. Ciò grazie al contributo anche degli organi di governo, dell'Ente Nazionale Risi e dell'Agenzia Eventum.

- **Come sono state investite e come si prevede di investire le risorse economiche ottenute:**
Di tutte le risorse economiche pubbliche e private che vengono investite per la realizzazione dell'evento, si dà evidenza pubblica durante tutto il processo amministrativo per la realizzazione della manifestazione.
- **Se siano state coinvolte le associazioni di categoria e la città nella condivisione del progetto:** dal mese di settembre dello scorso anno sia il Comune che la Provincia hanno incontrato le diverse associazioni di categoria interessate. Si tratta in ogni caso di un processo di confronto continuo e costante.
- **Come si intende qualificare il territorio per valorizzarlo al meglio nell'ambito dell'iniziativa, per massimizzare il ritorno degli investimenti a beneficio della città e dei comuni limitrofi:** RISO' rappresenta un investimento strategico per la città di Vercelli e per l'intero comparto risicolo. Con un budget superiore al milione di euro sostenuto da enti pubblici e istituzionali, l'evento è in grado di generare un ritorno economico diretto, indiretto e indotto pari a 3 milioni di euro già entro il 2025, con prospettive di ulteriore crescita nei cinque anni successivi, fino a 7 milioni di euro complessivi. Oltre all'impatto economico immediato, RISO' crea valore duraturo: rafforza il posizionamento di Vercelli come Capitale del Riso, stimola l'export, attiva nuovi flussi turistici e promuove la coesione tra istituzioni, imprese e territorio. La visione a medio-lungo termine di un appuntamento annuale o biennale consolida le basi per uno sviluppo sostenibile e internazionale del comparto. In quest'ottica, RISO' si configura non solo come un evento, ma come una piattaforma di promozione permanente dell'identità agricola e culturale del territorio.
- **Se sia prevista una stima dei benefici economici derivanti dalla realizzazione dell'evento:** si veda quanto sopra
- **Cosa preveda il piano di comunicazione associato all'evento:**
La strategia di comunicazione prevede un approccio integrato, multicanale e scandito in quattro fasi principali. La prima fase, dedicata al lancio dell'evento e alla costruzione del pubblico d'interesse. Apertura sito internet e brochure con focus sull'evento, apertura canali social. Partecipazione a fiere per promozione dell'evento, produzione di un video promo e gadget come cartoline e segnalibri per stand. Invio comunicato stampa ai giornalisti. La seconda fase, punterà sull'ingaggio attivo del pubblico, degli stakeholder attraverso contenuti tematici, rubriche sui social, creando così con un pubblico attivo e attento per le conferenze stampe e il lancio del programma. La terza fase vedrà modificata la struttura del sito con apertura delle sezioni tematiche, uscite più frequenti e mirate sui social. Saranno previste 3 conferenze stampa, Roma (fine giugno), Torino, (fine luglio) Vercelli (fine agosto). La quarta fase, nel periodo estivo fino all'evento (agosto-settembre 2025), sarà focalizzata sulla conversione e partecipazione, con campagne pubblicitarie su testate giornalistiche locali e nazionali, affissioni nei Comuni della provincia di Vercelli, nelle maggiori città piemontesi e della Lomellina. Stampa e distribuzione del programma nei comuni della provincia di Vercelli, nelle ATL di Piemonte, Lombardia, Liguria e Valle d'Aosta. Promozione intensiva sui canali social e copertura live. Infine, nel mese successivo all'evento,

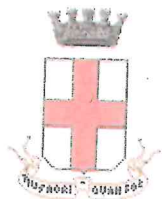
sarà attivata una fase di follow-up e valorizzazione dei risultati, con contenuti post-evento, analisi e rielaborazione narrativa dei momenti salienti.

- Se l'organizzazione, considerata la volontà annunciata di rendere il Festival un appuntamento costante nel tempo, prevede già una seconda edizione e con quali modalità di finanziamento: ad integrazione di quanto sopra specificato si precisa che le modalità di finanziamento andranno definite con l'approvazione dei bilanci annuali dei diversi enti ed organizzazioni interessati.

Cordiali saluti.

Il Sindaco
Avv. Roberto Scheda





CITTÀ DI VERCELLI
Consiglio Comunale
Gruppo del Partito Democratico
Gruppo lista Bagnasco sindaco

Al Sindaco di Vercelli
All'assessore competente
E, p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale

Oggetto: Festival del riso

Premesso che

- Al fine di promuovere e valorizzare le peculiarità del territorio, il suo prodotto principale e la sua filiera, le Amministrazioni comunali e provinciali intendono organizzare un evento dall'11 al 14 settembre 2025, ospitando nella città di Vercelli e in tutta la Provincia "Risò, il Festival Internazionale del Riso";
- Tale iniziativa è in continuità con "Risò-Vercelli mette l'accento sul riso", festival lanciato nel 2018 durante l'Amministrazione Forte, che metteva al centro le eccellenze enogastronomiche piemontesi, nata in collaborazione tra il Comune, Ascom e il Consorzio di tutela della DOP riso di Baraggia biellese e vercellese.
- I firmatari auspicano che questa nuova edizione riesca ad apportare un contributo positivo al tessuto territoriale, creando un sistema virtuoso di valorizzazione della città e della provincia, generando impatti positivi sul commercio e sull'internazionalizzazione di Vercelli;
- Per raggiungere tali finalità è fondamentale che la Città si trovi pronta ad accogliere tutte le opportunità derivanti dall'iniziativa, facendosi trovare pronta sotto tutti gli aspetti logistici e organizzativi, attraverso una progettualità attenta e mirata;
- Per parole dell'Amministrazione, "Risò si pone l'obiettivo di diventare l'appuntamento annuale di riferimento per il settore risicolo a livello internazionale", un'ambizione forte che richiede una programmazione chiara e pluriennale;

Rilevato che

- Il Comune di Vercelli e la Provincia hanno siglato un accordo finalizzato alla gestione e all'organizzazione dell'evento, prevedendo l'istituzione di un Comitato di gestione composto dal Presidente della Provincia e dal Sindaco di Vercelli nonché dai referenti di ciascuna Parte, che si riunisce con periodicità mensile;
- L'accordo prevede che alla Provincia di Vercelli spettino i seguenti compiti:

- Espletamento delle procedure necessarie per l'ottenimento di finanziamenti nazionali, regionali ed europei oltre che provenienti da soggetti privati
- Organizzazione e gestione dei tour nei Borghi delle vie d'Acqua,
- Collaborazione alla buona riuscita dell'evento
- Collaborazione con il Comune nell'individuazione di ulteriori partner
- Comunicazione dell'evento, realizzazione della grafica, creazione e gestione del sito internet e dei social associati
- Condivisione con il Comune di Vercelli dei contenuti di comunicazione
- L'accordo prevede che al Comune di Vercelli spettino i seguenti compiti:
 - Individuazione e messa a disposizione degli spazi
 - Definizione della proposta culturale e di promozione turistica della Città
 - Gestione amministrativa ed economico-finanziaria delle risorse
 - Collaborazione alla buona riuscita dell'evento
 - Collaborazione con la Provincia nell'individuazione di ulteriori partner
 - Condivisione con la Provincia di Vercelli dei contenuti della comunicazione
- L'incarico di attuazione del progetto risulta affidato alla società Eventum

Preso atto che

- Per il finanziamento dell'iniziativa, l'accordo prevede che la Provincia di Vercelli stanzi 100mila euro, così come il Comune di Vercelli
- A questi 200mila euro si sono aggiunti, come da seconda variazione di bilancio del Comune di Vercelli, ulteriori:
 - 300mila euro ca. provenienti dalla Regione Piemonte
 - 300mila euro ca. provenienti dal Governo
 - 296mila euro di entrate da privati
- Il totale di risorse dedicate si assesta ad ora a circa 1 milione e 100mila euro

Considerato che

- Il Consiglio Comunale di Vercelli non ha mai avuto nessuna informazione dei contenuti di tali accordi, della progettualità portata avanti nel corso dei mesi, dei soggetti contattati e coinvolti nell'iniziativa

Si interroga per sapere

- Quali siano i referenti di Sindaco e Presidente della Provincia nominati all'interno del Comitato di gestione e quali attività e decisioni abbia preso in questi mesi questo organo;

- Attraverso quali modalità sia stato selezionato il soggetto attuatore, in base a quali criteri e rispetto a quali obiettivi;
- Quali sono i soggetti che hanno aderito al percorso di sponsorizzazione che ha portato alla raccolta di 296mila euro;
- Se esista un progetto generale che delinei e programmi le modalità di attuazione dell'iniziativa. In particolare, si chiede di conoscere:
 - o Quali spazi il Comune di Vercelli abbia individuato e messo a disposizione per il Festival;
 - o Quale proposta culturale e di promozione turistica sia stata definita dal Comune;
 - o Quale pianificazione sia stata attivata per organizzare la logistica in termini di ospitalità, viabilità, parcheggi;
 - o Quali soggetti siano stati ad ora coinvolti per l'organizzazione del Festival, quanti provenienti dal territorio vercellese e in base a quali parametri di scelta;
 - o Come sono state investite e come si prevede di investire le risorse economiche ottenute;
 - o Se siano state coinvolte le associazioni di categoria e la città nella condivisione del progetto;
 - o Come si intende qualificare il territorio per valorizzarlo al meglio nell'ambito dell'iniziativa, per massimizzare il ritorno degli investimenti a beneficio della città e dei comuni limitrofi;
 - o Se sia prevista una stima dei benefici economici derivanti dalla realizzazione dell'evento
 - o Cosa preveda il piano di comunicazione associato all'evento
 - o Se l'organizzazione, considerata la volontà annunciata di rendere il Festival un appuntamento costante nel tempo, prevede già una seconda edizione e con quali modalità di finanziamento;

I consiglieri comunali

Alberto Fragapane

Alberto Fragapane

Gabriele Bagnasco

Gabriele Bagnasco

Marco Mancuso

Marco Mancuso

Filippo Campisi

Filippo Campisi

Manuela Naso

Manuela Naso

Cecilia Nonne

Cecilia Nonne